

ECHOS du COTA

QUELLE PLACE DEMAIN POUR LES ONG DE SERVICES ?

ROYAUME - BELGIE
FP
BRUXELLES 1
N°1836

BUREAU DE DÉPÔT
BRUXELLES 1



#108

bulletin trimestriel d'information du COTA asbl

ISSN : 0773-5510 | COTA asbl 7, rue de la Révolution 1000 Bruxelles | N°108 • trimestriel • Septembre 2005 / 3€

→ sommaire

- 4 **LES ÉVOLUTIONS DU SECTEUR ONG (O.CONSOLO)**
- 8 **L'AVENIR DE L'OFFRE DE SERVICES* (C. ACHEROY)**
- 12 **LE MULTI-ACTEURS CHEZ LES ONG UNE VOIE D'AVENIR ? EXEMPLE AU NORD ET AU SUD (M. TOTTE)**
- 18 **LE RÔLE DES INTERMÉDIAIRES DANS LES PROJETS MUTLI-ACTEURS (G. DE CROMBRUGGHE)**
- 20 **RAPPROCHER LES SAVOIRS ACADÉMIQUES ET LES SAVOIRS PRATIQUES : UN RÔLE POUR LES ONG DE SERVICES ? (M. TOTTE)**
- 23 **CHRONIQUE DE LIVRES**
- 28 **FORMATIONS - ÉVÈNEMENTS**
- 30 **ON NOUS INFORME**
- 32 **OFFRES D'EMPLOI**
- 34 **APPEL À CONTRIBUTIONS**
- 36 **PUBLICATIONS RÉCENTES / SITE INTERNET**

A NOUVEAU DISPONIBLE

Un outil en français directement utile et opérationnel en matière d'organisation et de suivi d'une évaluation d'une action de développement dans le Sud.

Pour pallier certaines faiblesses en matière d'évaluation et offrir des outils méthodologiques utiles aux ONG fait partie de la mission du COTA.

Le guide est destiné aux petites ONG du Nord (ONGN) qui appuient des actions dans le Sud, souhaitent faire évaluer ces actions et ne savent pas toujours comment faire. Il est élaboré pour le commanditaire de l'évaluation et non pour l'évaluateur. Ce n'est ni un traité théorique, ni un manuel pour les évaluateurs, ni un vademecum d'évaluation pour les opérateurs du Sud ou pour les actions d'éducation au développement. On n'y trouvera pas de description des techniques utilisées par les évaluateurs pour récolter l'information et donner des appréciations.

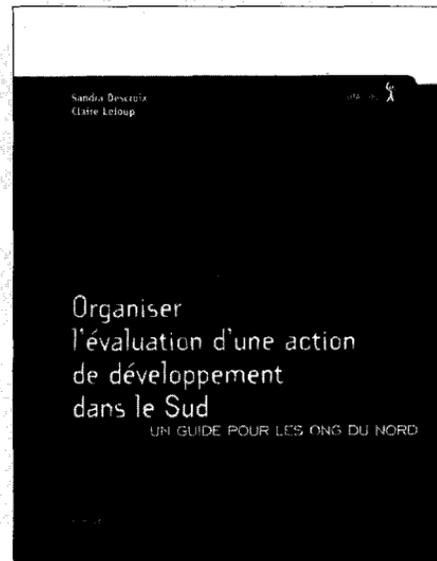
Il s'agit d'un outil pour l'ONGN qui veut -en collaboration avec son partenaire- lancer l'évaluation de ses actions dans le Sud et lui permettre de programmer, commander, suivre et utiliser une évaluation réalisée par des évaluateurs externes à l'ONG.

le guide est divisé en 6 chapitres:

- I- Les acteurs et le partenariat
- II- Rôles et fonctions de l'évaluation
- III- Les différents types d'évaluation
- IV- Les étapes d'une évaluation (externe)
- V- Elaborer les termes de référence
- VI- Informations utiles

Disponible au **COTA** au prix de 5,30 (plus frais de port éventuels)

COTA asbl • 7 Rue de la Révolution • 1000 Bruxelles • Tél: +32 (0)2 218 18 96 • Fax: +32 (0)2 223 14 95 • info@cota.be



Hors Série n° 2, Claire Leloup et Sandra Descroix, COTA, Bruxelles, 2002, 82 p.



CAMPAGNE 11.11.11 POUR VAINCRE LA PAUVRETÉ, IL FAUT EN COMBATTRE LES CAUSES !

En 2000, les Nations Unies s'étaient engagées à réduire de moitié la pauvreté dans le monde d'ici 2015. Les objectifs ? Assurer l'éducation primaire pour tous ; promouvoir l'égalité des sexes ; réduire la mortalité des enfants de moins de 5 ans ; améliorer la santé maternelle ; combattre l'HIV, le paludisme et d'autres maladies ; assurer un environnement durable ; mettre en place un partenariat mondial pour le développement. Mais cinq ans après cette Déclaration, il est déjà certain que si on continue au même rythme, quasi aucun objectif ne sera atteint !

C'est pourquoi le CNCD-11.11.11 mène campagne pour que les gouvernements appliquent enfin les mesures nécessaires pour atteindre les buts promis, mais aussi pour qu'on vise des objectifs plus ambitieux. Et c'est aussi pourquoi il coordonne la section belge de l'Appel mondial contre la pauvreté, qui regroupe plus d'un millier d'ONG et d'associations dans plus de 70 pays et dont le symbole est le ruban blanc. Parce qu'il est vraiment temps de passer aux actes !

Il faut :

- promouvoir le droit au développement
- garantir le financement du développement
- développer la sécurité collective et la paix

Agenda de la campagne :

16-17 octobre : Marche mondiale des femmes et séminaire à Bruxelles
10-20 novembre : Opération 11.11.11
10-18 novembre : Action "Mon assiette" dans tout le réseau scolaire de la Communauté française
22 novembre : Séminaire sur l'OMC et les droits de propriété intellectuelle à Bruxelles
10 décembre : Journée d'action mondiale contre la pauvreté (Action " OMC ") à Bruxelles.

RENSEIGNEMENTS :

CNCD 11 11 11

TÉL. : 0800/30 111

FAX : 02 250 12 63

E-MAIL : cncd@cncd.be,

SITE WEB : www.cncd.be

PUBLICATION DU 7ÈME NUMÉRO DE DYNAMIQUES PAYSANNES : ANAPQUI, EXPÉRIENCE D'UNE ORGANISATION DE PRODUCTEURS DE QUINOA.

Depuis 15 ans, SOS Faim soutient l'Association nationale bolivienne de producteurs de quinoa. D'une assise régionale, cette association a acquis une position nationale, s'est tournée vers la production de quinoa biologique et a conquis des marchés extérieurs. Cette évolution a rencontré des difficultés qui ont handicapé le développement ultérieur de l'association.

Son cheminement illustre parfaitement un certain nombre des paradoxes auxquels l'ensemble des organisations économiques paysannes sont confron-

tées dans la poursuite de leur identité d'entreprise sociale tournée vers la satisfaction de leurs membres, d'une part, et un positionnement durable sur des marchés concurrentiels, d'autre part.

DYNAMIQUES PAYSANNES EST UNE PUBLICATION GRATUITE DE SOS FAIM DIFFUSÉE EN TROIS LANGUES (FRANÇAIS, ANGLAIS, ESPAGNOL). VOUS POUVEZ L'OBTENIR SOIT VOUS ADRESSANT À info@sosfaim.be OU FAX : 32 2 514 47 77), SOIT LA TÉLÉCHARGEANT SUR LE SITE DE SOS FAIM www.sosfaim.be

NOUVEAU SITE INTERNET (<http://www.tearfund.org/tilz>)

Ce site propose une énorme quantité d'informations qui sont maintenant disponibles gratuitement, en format html ou pdf.

Recherchez des sujets spécifiques dans les domaines de l'agriculture, la santé, l'eau potable ou le développement communautaire.

Encouragez le développement structurel par la lecture des publications ROOTS.

Lisez les publications en anglais, espagnol et portugais. Vérifiez s'il existe des traductions locales. Utilisez des discussions participatives basées sur l'apprentissage, dans les groupes communautaires.

Formez des gens en savoir-faire de facilitation.

Lisez notre bulletin d'information Pas à Pas qui comprend des thèmes comme le théâtre dans le développement, l'al-